

***DIPLOMATURA UNIVERSITARIA SUPERIOR EN
DISEÑOS TECNOPEDAGÓGICOS EN AMBIENTES
DIGITALES.***

TRABAJO INTEGRADOR FINAL

Alumna: Lic. María Laura Leno.

Introducción:

Si algo hemos aprendido gracias a la intempestiva irrupción de la pandemia en nuestras vidas, es que algo que utilizábamos de manera naturalizada como son las tecnologías de la información y la comunicación, fueron absolutamente imprescindibles para sortear determinadas situaciones.

Desarrollo:

Concretamente en el área educativa donde, entre otras actividades me desempeño y a raíz de un aislamiento social y una sobreinformación, la labor de materiales educativos y entornos accesibles, proporcionaron una ventaja sobre las barreras, no solo geográficas sino actitudinales hacia los estudiantes. Desde el primer momento que fueron atravesados por las prácticas de su uso: tanto el diseño de los entornos virtuales de aprendizaje y enseñanza, como el diseño técnico-pedagógico propuestos para su desarrollo.

Desde hace algún tiempo ya, en el dictado de la materia en la que trabajo, utilizábamos herramientas tales como el desarrollo de un texto base, formularios, foros de discusión; links de clases grabadas y podcasts. Entendiendo que trabajamos mayoritariamente con jóvenes bajo la denominación de “nativos digitales”, que a lo largo de estos años han naturalizado la utilidad, por ejemplo, de un teléfono celular en reemplazo del texto físico para la búsqueda de una referencia específica o definiciones sobre determinados conceptos. En este sentido, como educadores nos vimos en la obligación de garantizar su modo de ver y rediseñar propuestas educativas que respondan en función de la situación actual, para poder atender a los incipientes espacios de interacción a partir de las nuevas tecnologías.

A propósito de esto, dentro del transcurso de esta Diplomatura, se planteó la idea de que *"pensar un diseño tecno pedagógico implica entender que las TIC vienen a cubrir las carencias de la enseñanza tradicional y ofrecer así a nuestros estudiantes más oportunidades al momento de adquirir el conocimiento"* (Cebrián, Góngora Rojas y Pérez 2016). Y en este sentido como educadores deberíamos preguntarnos: ¿las TIC habilitan *naturalmente* los procesos cognitivos?

Es innegable la dimensión transformadora de la utilización de las TIC mediando en los procesos del aprendizaje y la enseñanza, sin embargo (Bustos Sánchez - Coll Salvador 2010) “en el ámbito de la educación, lo realmente importante no son las tecnologías –no lo son nunca, y las TIC no constituyen una excepción–, sino su

ubicación en el espacio conceptual del triángulo interactivo y de la actividad conjunta que se genera como resultado de las relaciones entre sus componentes". Esto respondería a nuestro interrogante, donde cada estudiante a partir del uso de estas importantes herramientas podrá abordar los contenidos, internalizarse con los conceptos y desarrollar actividades de aprendizaje, a través de múltiples formas de acercamiento y usos específicos. Como así también el docente. Y aquí es donde me sitúo particularmente. Porque a lo largo de este recorrido he incorporado muchas herramientas que desconocía o no me atrevía a implementar, ya que hasta el momento el diseño de entornos de aprendizaje virtuales todavía en nuestra cátedra está en proceso y sigue siendo una cuenta pendiente poder abarcar, lo más pertinente posible, las necesidades educativas de nuestros estudiantes como así también su contexto y posibilidades.

En el desarrollo de los seminarios me sentí totalmente identificada con las distintas tensiones que como educadora y parte de un equipo de trabajo, se van generando en la implementación de nuevas herramientas, referente al tiempo, el espacio, los contenidos, saberes y recursos tecnológicos. Muchas preguntas e interrogantes fueron surgiendo como: ¿Somos capaces los docentes de aprovechar las potencialidades de las tecnologías en tanto la interactividad y consecuente ruptura del conocimiento escolarizado que propenden, apostando así a la construcción del texto e hipertexto de manera interactiva o colectiva? ¿Podremos los docentes habilitar en los estudiantes un pensamiento relacional y asociativo basado en la potencialidad de este hipertexto que habilita la integración significativa y, por ende, avala el crecimiento de su autonomía en el proceso de aprendizaje? ¿El sistema educativo considera otro escenario de exclusión al campo de conocimiento como es el desarrollo de competencias lingüísticas que favorezcan el desempeño en la cultura del hipertexto de internet?

Frente a estos y otros interrogantes, viví momentos de mucha incertidumbre, muchas veces me encontraba "bloqueada" frente a situaciones o planteos de los docentes de los seminarios. En esos casos fue fundamental el trabajo colaborativo e incondicional de mis compañeras Nadia Ksybala y Lucrecia PejkoVIC para no "abandonar en el intento" y comprender que nos estábamos apoyando mutuamente siendo integrantes de una comunidad de aprendizaje en la cual - mediante la interacción- se obtiene información para la propia construcción del conocimiento y al mismo tiempo se aporta información para la construcción de conocimientos por parte de los otros (Silva Quiroz, 2010).

Este proceso, que en muchas ocasiones tuvo la posibilidad de una construcción colectiva, fortaleció el recorrido y la continuidad en un espacio que se transformó en un “juego de equilibrio” (Salinas, 2008). Esta metáfora sostiene que diseñar un entorno de formación supone participar de un conjunto de decisiones que se ve en la urgencia de sostener el equilibrio entre el modelo pedagógico, los usuarios y las posibilidades que la tecnología provee.

Concretamente creo que lo internalizado durante el recorrido de esta diplomatura, nos interpela como integrantes de una comunidad educativa, -quienes tenemos la responsabilidad de entender que las universidades deben rediseñar sus prácticas constantemente-, para poder atender a los nuevos espacios de interacción creados a partir de la utilización de estas tecnologías. Trabajando como principal eje conceptual la **alfabetización digital**. El rol del docente debe ser el de sostener (García Aretio 2006), el proceso de aprendizaje como práctica social multidimensional, facilitando instancias que interpelen el uso de instrumentos tecnológicos, el desempeño del equipo con relación a las metas de aprendizaje, los contenidos y las interacciones de la red que se conforma con relación a los desafíos planteados. Debido a que las TIC y la comunicación digital interactiva han significado una revolución en el contexto de los medios de comunicación y sus tradicionales teorías (mi área de conocimiento) y en las prácticas educativas y académicas, modificando sustancialmente nuestros modos de enseñar y aprender.

Conclusión: En la medida que las nuevas generaciones de docentes nos adentremos en esta forma de enseñanza, logrando así dominar el uso de los espacios virtuales, tendremos educadores debidamente preparados para cumplir con su función tutorial, y así construir en el proceso de aprendizaje colaborativo de los estudiantes del nuevo milenio. Es un gran desafío el seguir contribuyendo a la revolución de la educación tradicional, aunque particularmente elijo mantenerme optimista frente al uso de las tecnologías como un medio que posibilite la interacción, la evolución de los comportamientos y un nuevo lenguaje que siempre debe tender a fortalecer una retroalimentación en la triada: docente – estudiante – contenido.

El siguiente es el acceso al portafolio realizado en el marco del TFI de la Diplomatura:

<https://sites.google.com/view/trabajointegradorfina-dipl/texto-tfi>

Bibliografía:

- Bustos Sánchez Alfonso/ Coll Salvador César (2010). Los entornos virtuales como espacios de enseñanza y aprendizaje. Una perspectiva psicoeducativa para su caracterización y análisis. Revista Mexicana de Investigación Educativa pag.171 RMIE, enero-marzo 2010, Vol. 15, Núm. 44, PP. 163-184.
- Cebrián, M. Góngora Rojas, A. y Pérez Vicente, M. D. (2016). Enseñanza virtual para la innovación universitaria. Narcea Ediciones. [https://elibro.net/es/ereader/siunpa/46150?page=35capítulo 2](https://elibro.net/es/ereader/siunpa/46150?page=35capítulo%202) del texto de Cebrián, Góngora Rojas y Pérez 2016.
- García Aretio, Lorenzo (2006) La Educación A Distancia. De La Teoría A La Práctica. – 00-D0654 Cap1.doc.
- Salinas Ibáñez, Jesús: Innovación educativa y uso de las TIC. Sevilla: Universidad Internacional de Andalucía, 2008. ISBN: 978-84-7993-055-4
- Silva Quiroz, Juan (2010). El rol del tutor en los entornos virtuales de aprendizaje Innovación Educativa, vol. 10, núm. 52, julio-septiembre, 2010, pp. 13-23 Instituto Politécnico Nacional Distrito Federal, México.