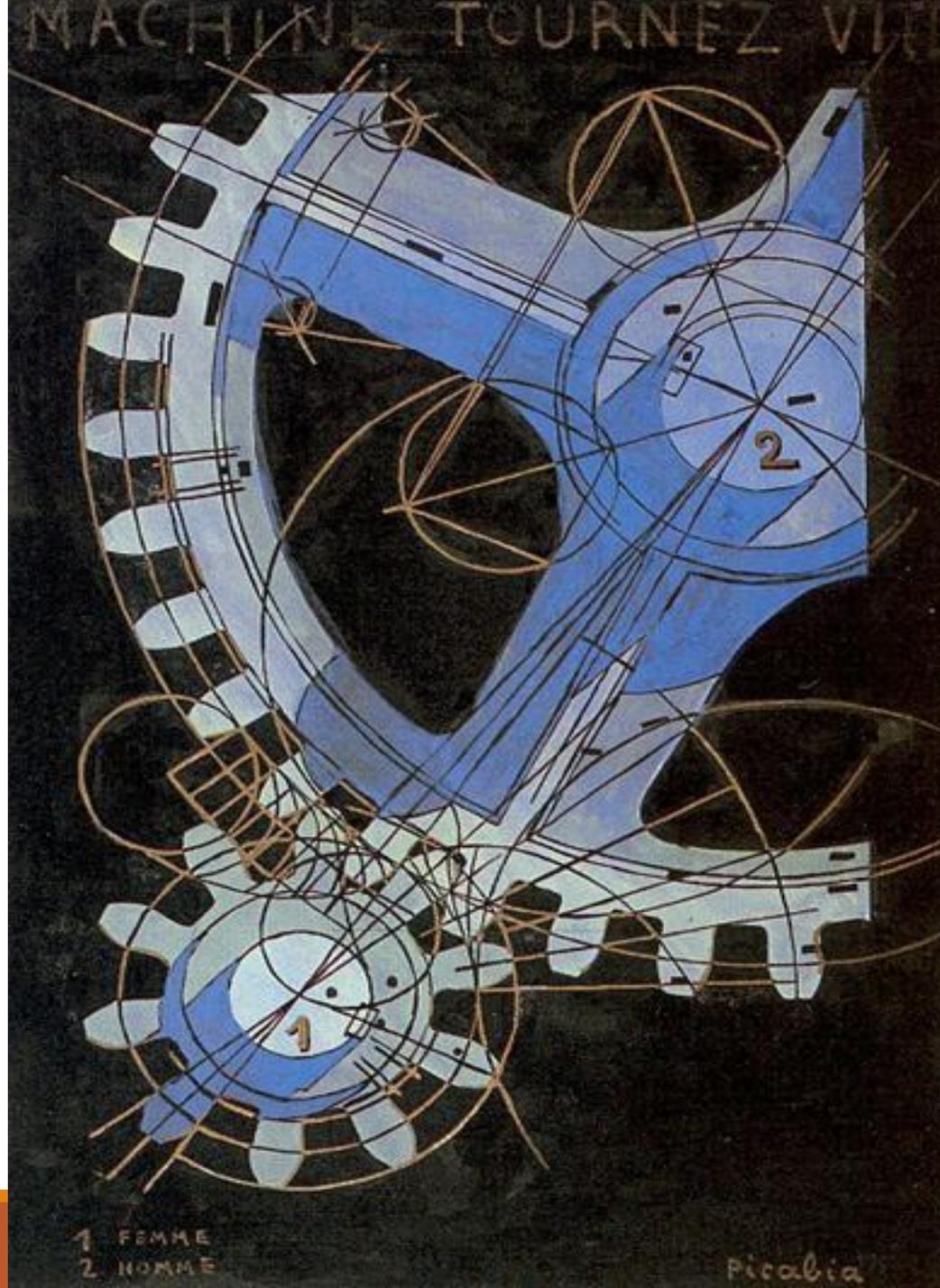


# Biografía escolar: el pasado se vuelve presente

---

RESIDENCIA  
CICLO ACADÉMICO 2022

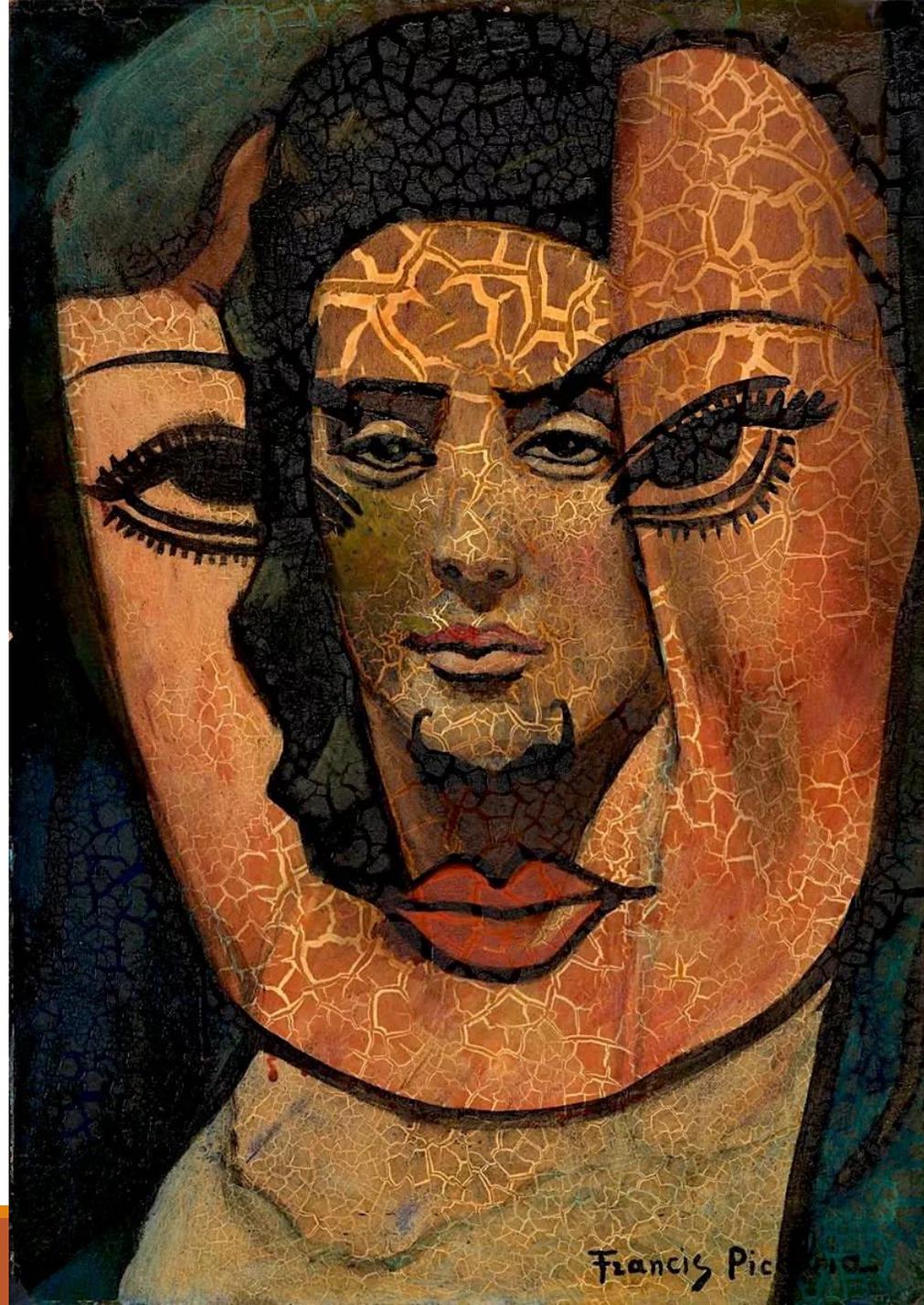


**Machine Turn Quickly**  
Francis Picabia

# Estado de situación de la formación docente, siguiendo a Guevara

---

- Formación docente como "empresa de bajo impacto": preparación brindada por instituciones de formación se encontraría alejada de problemáticas que enfrentan docentes al enseñar, obligando a recurrir a saberes de su biografía escolar (Alliaud) o a opciones pedagógicas "por defecto" de pedagogía moderna (Terigi).
- Prácticas pueden ofrecer vía para trascender dicotomía teoría-práctica: orientación hacia construcción de saberes de oficio y favorecimiento de inmersión de futuros docentes en comunidad de práctica de referencia.
- Perspectiva de oficio recupera dimensión artesanal de enseñar, focalizando sobre un saber hacer no disociado del pensar, vinculando conocimiento teórico y conocimiento práctico.
- "El oficio de enseñar se aprende enseñando, de la mano de un experto que apoya, acompaña y guía este proceso de llegar a ser maestro."

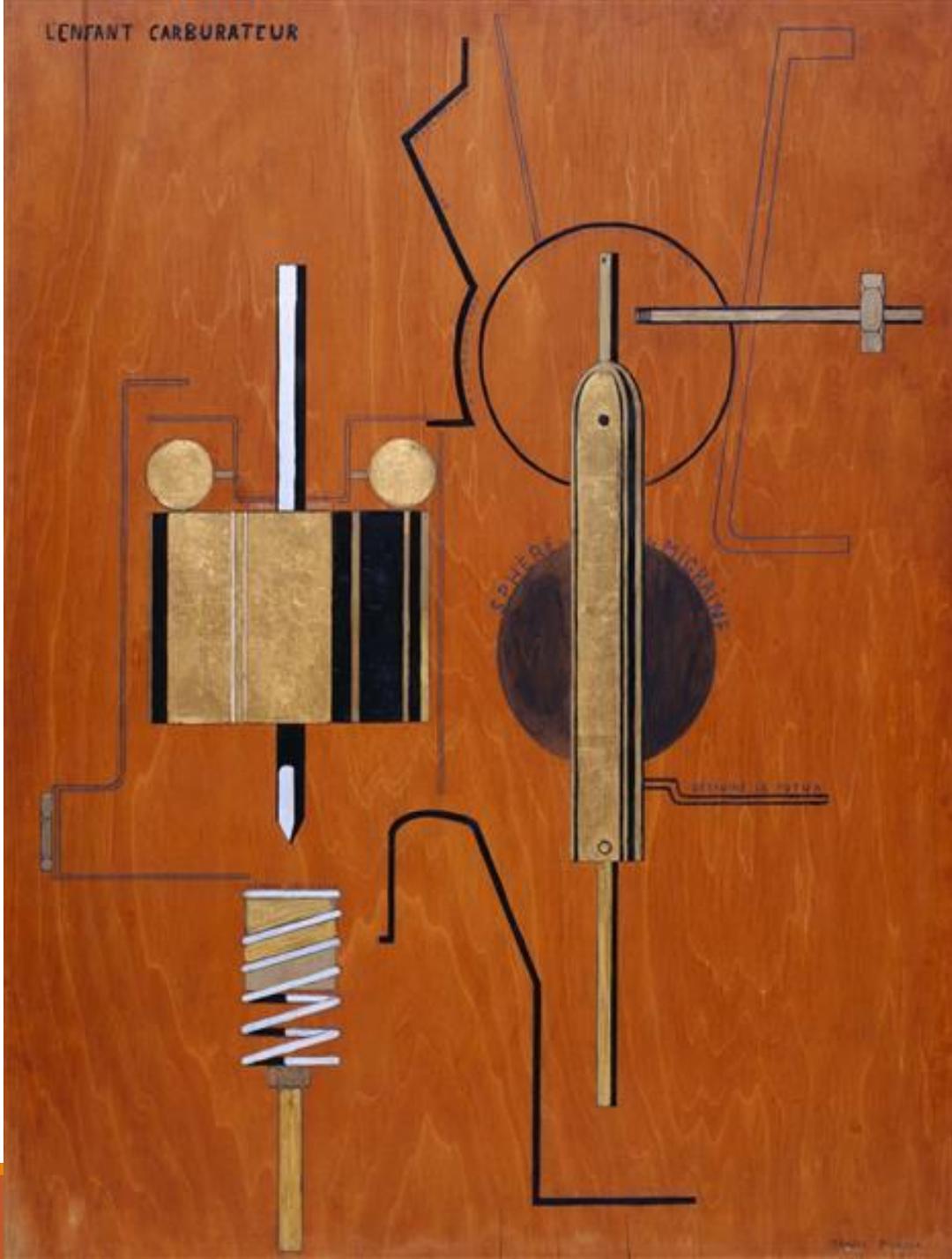


**Masque Ouvert**  
Francis Picabia

# Sobre los saberes “por defecto”, resituando a Terigi

---

- Presencialidad, simultaneidad, clasificación por edades, descontextualización: principios estructurantes que permite un funcionamiento estándar del sistema escolar y una producción de nuevos saberes bajo los mismos principios.
- Uno de sus rasgos: monocromía- matriz homogeneizadora. Enseñanza orientada a desarrollo de secuencias unificadas a cargo del mismo docente, sostenidas a lo largo del tiempo con el mismo grupo de alumnxs, de forma tal que al final de un período logren aprender lo mismo.



**The Child Carburetor**  
Francis Picabia

# Formación docente, desde aportes de Sanjurjo

---

Formación docente: proceso a través del cual el sujeto se va apropiando de creencias, teorías, saberes prácticos, teorías vulgares y científicas, con las que construye un saber personal que, a su vez, socializa permanentemente.

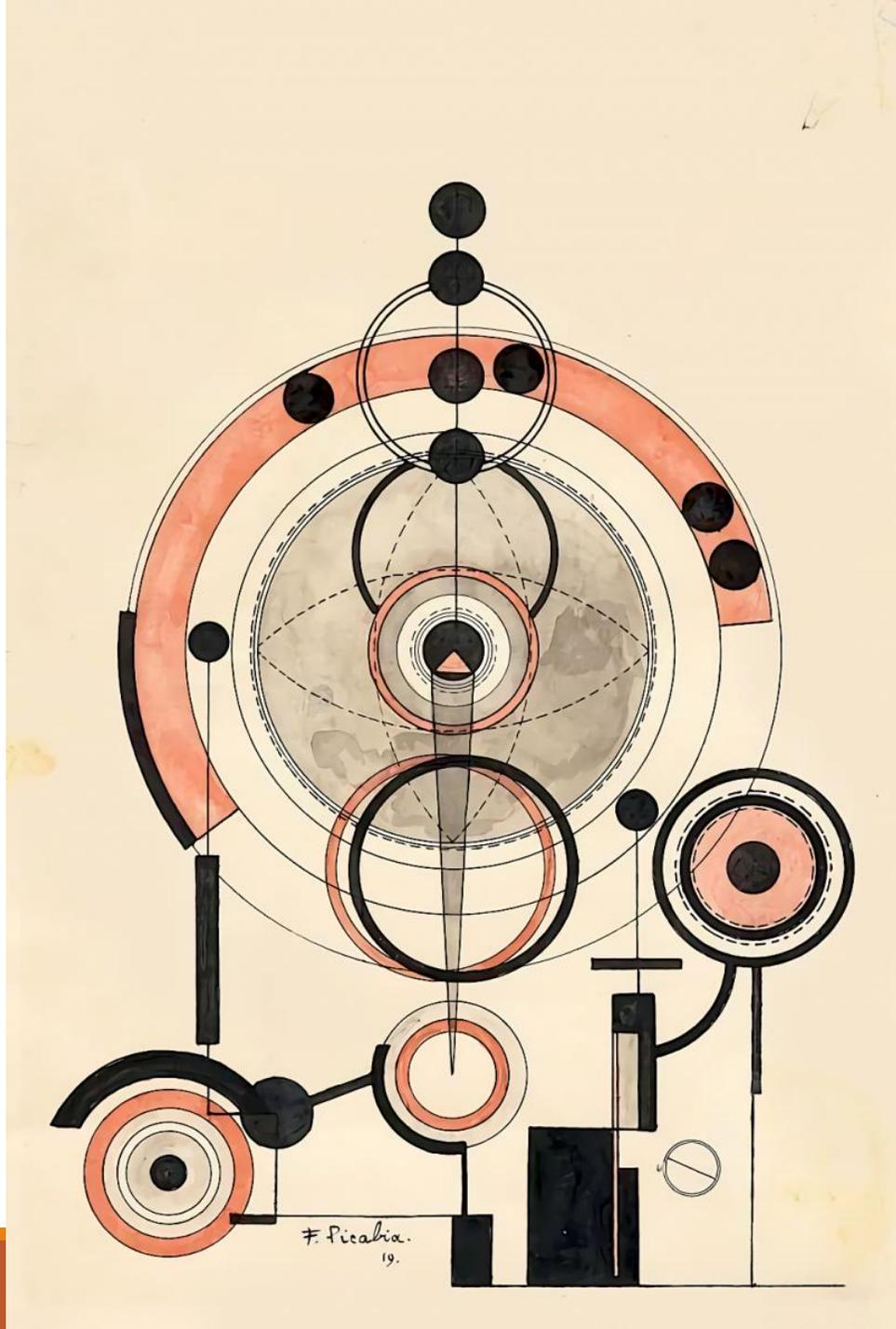
Trayectos diferenciables:

- biografía escolar, (asistemático y acrítico, de alto impacto- marca manera en que se asumen las prácticas)

formación inicial, (sistemático y formal)

- procesos de socialización profesional y desarrollo profesional.

Énfasis en revisión crítica y reflexiva de biografía escolar y procesos socializadores, y utilización de dispositivos de formación que generen mayor impacto que aprendizajes sistemáticos y formales.



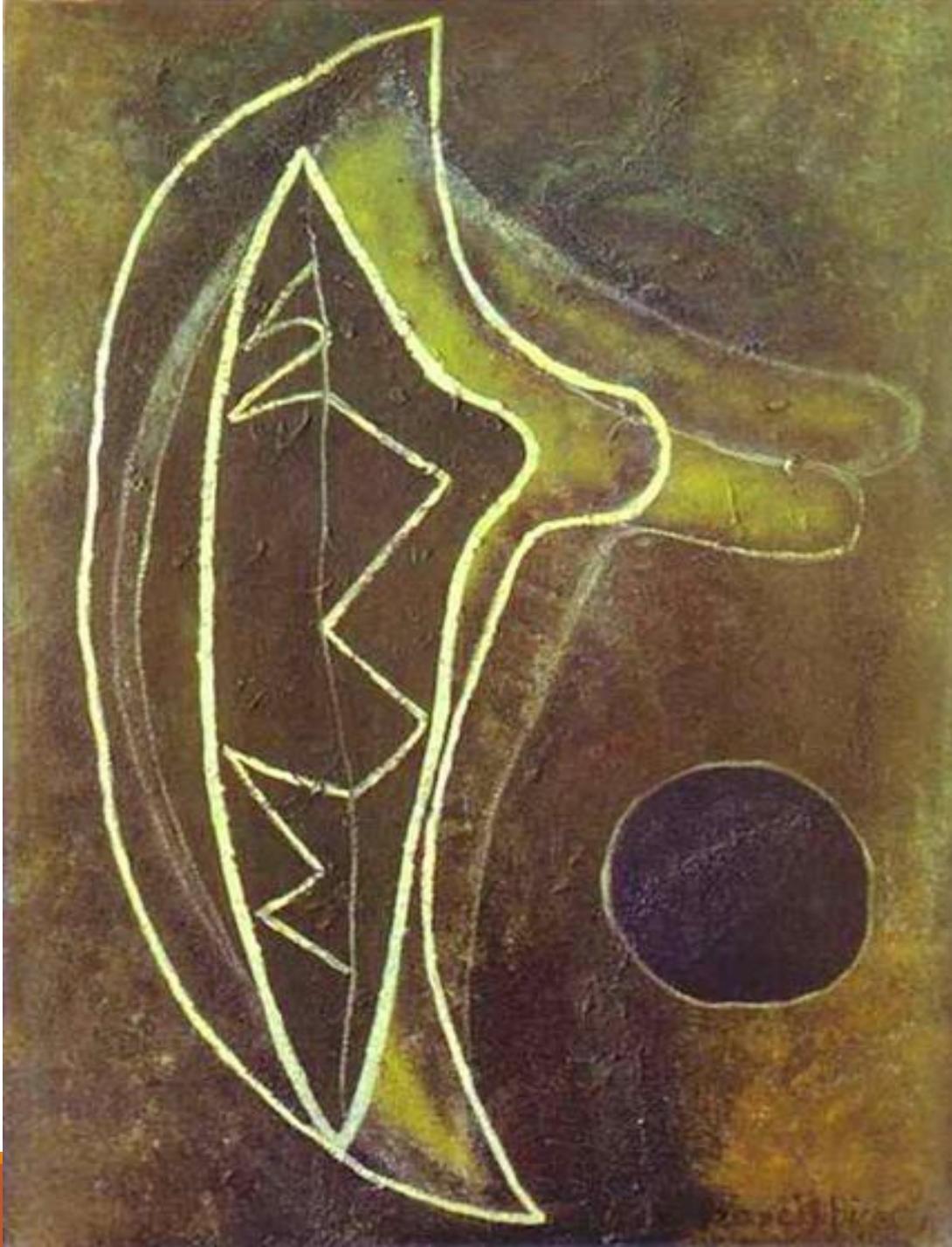
Sin título  
Francis Picabia

# Concepto de biografía escolar, construido por Alliaud

---

“En el largo proceso vivido como alumnos, los maestros han interiorizado ***modelos de enseñanza*** que sus profesores llevaron a cabo con ellos (Lortie, op. cit.); han adquirido ***saberes y reglas de acción*** (Terh art, op. cit.); ***pautas de comportamiento*** (Gimeno Sacristán, op. cit.); han ido construyendo ***esquemas sobre la vida escolar*** (Contreras Domingo, op. cit.); han formado ***creencias firmes y perdurables sobre los docentes y su trabajo*** (Jackson, 2002), ***'imágenes' del trabajo del maestro*** (Rockwell, op. cit.), ***teorías, creencias, supuestos y valores*** sobre la naturaleza del quehacer educativo (Pérez Gómez, op. cit.).”

A lo largo de la trayectoria escolar vivida como alumnos, *los maestros comenzaron a formarse como tales.*



**In Favor of Criticism**  
Francis Picabia

---

Biografía escolar posee **carácter formativo**: no solamente “da forma”, sino que fundamentalmente “formatea” (serie de operaciones realizadas con el fin de restablecer a su estado original un dispositivo que albergue datos, borrando los datos que este contiene).

Tendencia en sujetos de formación y maestrxs noveles (recién graduados) en la prefiguración y desarrollo de sus prácticas:

reproducción, a veces con matices, de sus condiciones de producción (cómo vivieron y qué aprendieron durante su paso por escuela primaria): lo enseñado y aprendido durante la formación que brinda el profesorado “se borra”, para ceder paso a las matrices de aprendizaje, el “estado original”, el aprendizaje implícito, la biografía escolar.

**“...la experiencia acumulada en la escuela por quienes "vuelven" a ella para enseñar, tenderá a imponerse cuando la preparación profesional la obvie o la desconozca y más aún, cuando se desarrolle en condiciones (institucionales, curriculares) y con prácticas pedagógicas que sigan su misma lógica.** Asimismo, ya en las escuelas y durante lo que suelen denominarse los primeros desempeños docentes, pareciera haber condiciones que facilitan o dificultan los procesos de desarrollo profesional (Davini, 2002). Frente **al aislamiento y la ausencia de espacios de formación institucionalizada** en los lugares de trabajo, es frecuente que los maestros noveles apelen a lo que tienen a mano (sus colegas y la propia experiencia vivida en la escuela siendo alumno) para resolver o encarar los problemas que la práctica cotidiana les presenta. De este modo, **lo que siempre se hizo, lo que fue, lo que resultó para otros y lo que uno vivió** (experimentó como alumno de la institución escolar) **tiende a imponerse o a predominar** en las prácticas pedagógicas de maestros y profesores principiantes, a veces opacado bajo nominaciones diversas que hasta pueden resonar innovadoras.”



**The Joy in  
Blindness**  
Francis Picabia

# Bibliografía consultada

---

Alliaud, A. (2004). *La biografía escolar en el desempeño profesional de docentes noveles*. Buenos Aires: Mimeo (Tesis de Doctorado en Educación. Facultad de Filosofía y Letras, UBA)

Guevara, J. (2014). Las prácticas en la formación docente: nuevos aportes teóricos. Ponencia presentada en Encuentro Internacional de Educación (Espacios en Blanco - NEES - FCH)  
<https://www.ridaa.unicen.edu.ar/xmlui/handle/123456789/252?show=full>

Sanjurjo, L. (2012). Razones que fundamentan nuestra mirada acerca de la formación en las prácticas, en Sanjurjo, L. (coord.). *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales*. Homo Sapiens

Terigi, F. (2012). La enseñanza como problema en la formación del ejercicio profesional, en Birgin, A. (comp.). *Más allá de la capacitación. Debates acerca de la formación de los docentes en ejercicio*. Paidós



**Tarin**  
Francis Picabia